

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«РОМАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА»

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий АФ ГБПОУ РК «РКИГ»
_____ А.Р. Балабанова
«_____» _____ 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.11 РИСОВАНИЕ И ЛЕПКА**

Профессия 43.01.09. Повар, кондитер



г. Алушта, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины «Рисование и лепка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.09 Повар, кондитер, входящей в укрупнённую группу направлений специальностей 43.00.00 Сервис и туризм.

Организация-разработчик: Алуштинский филиал Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Романовский колледж индустрии гостеприимства».

Разработчик: Крамар Светлана Ивановна – преподаватель высшей категории АФ ГБПОУ РК «РКИГ»

Рабочая программа учебной дисциплины «Рисование и лепка» рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии общепрофессиональных и профессиональных дисциплин.

Протокол № ___ от «___» _____ 2023г.

Председатель ЦМК

_____ Т.Ю. Дубова

СОГЛАСОВАНО

Методист

_____ С.И. Крамар

«___» _____ 202__ г.

© Крамар С. И. – автор составитель

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Условия реализации учебной дисциплины	11
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Рисование и лепка»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Рисование и лепка» является вариативной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.09. Повар, кондитер.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01-07, ОК 09, ОК 10.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 5.1-5.5	<ul style="list-style-type: none"> •рисовать различного вида орнамент; •рисовать с натуры предметы геометрической формы; •рисовать с натуры предметы домашнего обихода; •рисовать фрукты и овощи; •рисовать с натуры хлебобулочные изделия, пирожные и торты различной формы; •рисовать торты различной конфигурации, используя выразительные средства композиции; •выполнять лепку фруктов, овощей, цветов и растительного орнамента; •выполнять лепку макетов хлебобулочных изделий, тортов, используя законы композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> • технику рисунка и ее многообразие • технику выполнения рисунка с натуры; • технику выполнения рисунка с натуры хлебобулочных изделий, пирожных и тортов; • композицию в рисунке, последовательность работы над рисунком; • законы композиции, выразительные средства композиции; • композиция тортов; • технику лепки элементов украшения для хлебобулочных изделий, тортов; • технику лепки макетов различной формы.
ОК 01	<p>Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части.</p> <p>Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы.</p> <p>Составлять план действия.</p>	<p>Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить.</p> <p>Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях.</p> <p>Методы работы в профессиональной</p>

	<p>Определять необходимые ресурсы.</p> <p>Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.</p> <p>Реализовать составленный план.</p> <p>Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p>	<p>и смежных сферах.</p> <p>Структура плана для решения задач.</p> <p>Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	<p>Определять задачи поиска информации</p> <p>Определять необходимые источники информации</p> <p>Планировать процесс поиска</p> <p>Структурировать получаемую информацию</p> <p>Выделять наиболее значимое в перечне информации</p> <p>Оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>Оформлять результаты поиска</p>	<p>Номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>Приемы структурирования информации</p> <p>Формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 06	<p>Описывать значимость своей профессии</p> <p>Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии</p>	<p>Сущность гражданско-патриотической позиции</p> <p>Общечеловеческие ценности</p> <p>Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности</p>
ОК 07	<p>Соблюдать нормы экологической безопасности</p> <p>Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии</p>	<p>Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности</p> <p>Основные ресурсы задействованные в профессиональной деятельности</p> <p>Пути обеспечения ресурсосбережения.</p>
ОК 09	<p>Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</p> <p>Использовать современное программное обеспечение</p>	<p>Современные средства и устройства информатизации</p> <p>Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>

Освоение дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных результатов реализации программы воспитания:

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания <i>(дескрипторы)</i></p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.</p>	<p align="center">ЛР 1</p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.</p>	<p align="center">ЛР 2</p>
<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.</p>	<p align="center">ЛР 3</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p>	<p align="center">ЛР 4</p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p>	<p align="center">ЛР 5</p>
<p>Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.</p>	<p align="center">ЛР 6</p>
<p>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p align="center">ЛР 7</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.</p>	<p align="center">ЛР 8</p>
<p>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно</p>	<p align="center">ЛР 9</p>

сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Способный в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей; стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 13
Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации	ЛР 14

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	50
в т.ч. в форме практической подготовки	34
теоретическое обучение	16
практические занятия	34
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Консультация	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.11. Рисование и лепка

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. час. / в т. ч. в форме практической подготовки	Домашнее задание	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Раздел 1. Рисование		36		ПК.5.1-5.5 ОК.01 ОК.02 ОК.06 ОК.07 ОК.09
Тема 1.1. Основы рисунка	Содержание учебного материала	1		
	1. Цель и задачи рисунка.	1	Д.1 стр.6-9	ПК.5.1-5.5 ОК.01 ОК.02 ОК.06 ОК.07 ОК.09
Тема 1.2. Рисование с натуры	Содержание учебного материала	23		
	2. Понятие о композиции.	1	О.1 стр.26-28	ПК.5.1-5.5
	3. Развитие чувства композиции.	1	О.1 стр.26-28	ОК.01
	4. Простейшие упражнения по рисованию.	1	Д.1 ст.28-30	ОК.02
	5. Рисование плоских геометрических фигур.	1	О.1 стр.30-32	ОК.06

	6. Из истории орнамента.	1	О.1 стр.35-37	ОК.07 ОК.09
	7. Цвет в композиции рисунка.	1	О.1 стр.46	
	8. Рисование с натуры.	1	О.1 стр.56	
	В том числе практических занятий	16		
	9-10. Практическое занятие № 1. Техника рисунка. Организация рабочего места.	2	МУ к ПЗ № 1	
	11-12. Практическое занятие № 1. Техника рисунка. Организация рабочего места.	2	МУ к ПЗ № 1	
	13-14. Практическое занятие № 2. Выполнение рисунка геометрическим методом. Рисование орнамента.	2	МУ к ПЗ № 2	
	15-16. Практическое занятие № 2. Выполнение рисунка геометрическим методом. Рисование орнамента.	2	МУ к ПЗ № 2	
	17-18. Практическое занятие № 3. Рисунок с натуры.	2	МУ к ПЗ № 3	
	19-20. Практическое занятие № 3. Рисунок с натуры.	2	МУ к ПЗ № 3	
	21-22. Практическое занятие № 4. Рисунок с натуры.	2	МУ к ПЗ № 4	
	23-24. Практическое занятие № 4. Рисование с натуры.	2	МУ к ПЗ № 4	
Тема 1.3. Рисование с натуры пирожных и тортов. Композиция тортов	Содержание учебного материала	12		ПК.5.1-5.5 ОК.01 ОК.02 ОК.06 ОК.07 ОК.09
	25. Рисование с натуры пирожных.	1	Д.1 стр.107-109	
	26. Рисование с натуры тортов различных форм.	1	Д.1 стр.107-109	
	27. Композиция квадратного торта.	1	О.1 стр.109-112	
	28. Композиция круглого торта.	1	Д.1 стр.115-117	
	В том числе практических занятий	8		
	29-30. Практическое занятие № 5. Рисование с натуры пирожных.	2	МУ к ПЗ № 7	
	31-32. Практическое занятие № 6. Рисование с натуры тортов.	2	МУ к ПЗ № 8	
33-34. Практическое занятие № 7. Рисование с натуры тортов.	2	МУ к ПЗ № 8		
Промежуточная аттестация	35-36. Контрольная работа № 1. Рисование.	2	КОС к КР № 1	ПК.5.1-5.5 ОК.01 ОК.02 ОК.06 ОК.07 ОК.09
Раздел 2. Лепка		14		

	Содержание учебного материала	14		
Тема 2.1. Лепка. Основы лепки.	37. Содержание и задачи лепки.	1		ПК.5.1-5.5
	38. Виды скульптурных изображений.	1	Д.1 стр.122-125	ОК.01
	39. Инструменты и материалы для лепки.	1	Д.1 стр.122-125	ОК.02
	40. Приёмы и техника лепных изображений	1	Д.1 стр.125-129	ОК.06
	В том числе практических занятий	8		ОК.07
	41-42. Практическое занятие № 9. Техника лепных изображений.	2	МУ к ПЗ № 9	ОК.09
	43-44. Практическое занятие № 9. Техника лепных изображений.	2	МУ к ПЗ № 9	
	45-46. Практическое занятие № 10. Изготовление макетов тортов.	2	МУ к ПЗ № 10	
	47-48. Практическое занятие № 10. Изготовление макетов тортов.	2	МУ к ПЗ № 10	
	49-50. Дифференцированный зачёт.	2	МУ к ДЗ	ПК.5.1-5.5 ОК.01 ОК.02 ОК.06 ОК.07 ОК.09
	Всего	50	КОС к ДЗ	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Рисования и лепки».

Оборудование учебного кабинета:

- доска учебная; рабочее место для преподавателя;
- рабочие места по количеству обучающихся; учебно-методическое обеспечение дисциплины ОП. 11. Рисование и лепка, включающее в себя презентации;
- учебно-методические пособия по проведению занятий в форме практической подготовки, методические указания по проведению контроля полученных знаний и навыков.
- техническими средствами: компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором;
- наглядными пособиями (натуральными образцами продуктов, муляжами, плакатами, DVD фильмами, мультимедийными пособиями).

Инструменты и материалы для рисования и лепки:

- комплекты учебно-наглядных пособий;
- бумага;
- графитные карандаши разной твердости и мягкости;
- цветные карандаши;
- акварель и гуашь;
- круглые и плоские кисти;
- резинки для стирания;
- деревянные стеки и пластмассовые гладкие лопаточки;
- пластилин.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Иванова И.Н. Рисование и лепка : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / И.Н. Иванова. – 5-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2019. – 160 с., [16] с. цв. ил.

Дополнительные источники:

2. Коева В.А. Рисование и лепка кондитерских изделий. – Ростов н/Д: «Феникс», 2001. – 160 с. и цв. вкл.

Интернет-ресурсы:

3. Лепка элементов торта [Электронные ресурсы]
4. Шеворечка.ru
5. Оформление торта [Электронные ресурсы]
6. Шеворечка.ru, Мастер-классы

Библиотекарь

Сенюшина М.Н.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<ul style="list-style-type: none"> • технику рисунка и ее многообразие • технику выполнения рисунка с натуры; • технику выполнения рисунка с натуры хлебобулочных изделий, пирожных и тортов; • композицию в рисунке, последовательность работы над рисунком; • законы композиции, выразительные средства композиции; • композиция тортов; • технику лепки элементов украшения для хлебобулочных изделий, тортов; технику лепки макетов различной формы. 	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов.</p> <p>Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> • -письменного/устного опроса; • -тестирования; • -оценки результатов внеаудиторной (самостоятельной) работы (сообщений, практических работ, исследовательских работ и т.д.) <p>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</p>
<ul style="list-style-type: none"> • рисовать различного вида орнамент; • рисовать с натуры предметы геометрической формы; • рисовать с натуры предметы домашнего обихода; • рисовать фрукты и овощи; • рисовать с натуры хлебобулочные изделия, пирожные и торты различной формы; • рисовать торты различной конфигурации, используя выразительные средства композиции; • выполнять лепку фруктов, овощей, цветов и растительного орнамента; выполнять лепку макетов хлебобулочных изделий, тортов, используя законы композиции. 	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям</p> <p>Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий, инструментов и т.д.</p> <p>Соответствие требованиям инструкций, регламентов</p> <p>Рациональность действий и т.д.</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> • защита отчетов по практическим занятиям; • оценка заданий для внеаудиторной (самостоятельной) работы <p>Промежуточная аттестация: в форме дифференцированного зачета</p>